

LA MAGIA DEL CINEMA

MAR 4

HUGO CABRET

con A. Butterfield, B. Kingsley, S. Baron Cohen

Hugo vive nella Parigi degli anni '30, sogna di fare l'illusionista e cerca di rimettere in funzione un automa lasciatogli in regalo dal padre. Tra le sue scorribande in stazione incontrerà un uomo che ha saputo portare al mondo la magia del cinema.

Martin Scorsese, con il suo primo lavoro in 3D, fa conoscere al grande pubblico la figura di Georges Méliès, grande pioniere del cinema. Vincitore di 5 premi Oscar.

GIO 6

FINALE A SORPRESA - OFFICIAL COMPETITION

con P. Cruz, A. Banderas, O. Martínez

Un miliardario in cerca di prestigio vuole produrre un film per cui potrà essere ricordato, così mette insieme un cast stellare e una regista visionaria. La regista Lola Cuevas porterà avanti la sfida di far recitare insieme l'attore hollywoodiano Felix Rivero e l'uomo di teatro Ivan Torres. I due, totalmente agli antipodi, verranno sottoposti a sfide impossibili. I registi visionari Mariano Cohn e Gastón Duprat portano il pubblico alla scoperta del processo di realizzazione di un film.

LA FAMIGLIA, UNA RISORSA IMPRESCINDIBILE

MAR 11

I MITCHELL CONTRO LE MACCHINE

con A. Jacobson, D. McBride, M. Rudolph

Katie Mitchell vive nel Michigan e ottiene l'ammissione nel college dove potrà coltivare il sogno di diventare una regista. Il padre Rick, antitecnologico per eccellenza, decide di organizzare un ultimo viaggio in famiglia fino al college, ma proprio in quei giorni accade l'impensabile: un'intelligenza artificiale prova a conquistare la Terra. I Mitchell si troveranno in missione per salvare il pianeta, un'occasione per recuperare anche il tesoro più prezioso: l'essere una famiglia. Candidato all'Oscar come miglior film di animazione.

GIO 13

LITTLE MISS SUNSHINE

con A. Breslin, T. Colette, S. Carell, A. Arkin

Olive Hoover, una bambina piuttosto distante dai canoni di bellezza occidentale, viene selezionata per il concorso di piccola Miss California e la sua famiglia decide di accompagnarla. Gli Hoover non potrebbero essere più diversi tra loro, sono incapaci di comunicare e hanno tanti progetti destinati a fallire. A bordo di un pulmino giallo inizierà un viaggio attraverso il Paese che diventerà una vera e propria avventura in famiglia. Vincitore di due premi Oscar: miglior sceneggiatura e miglior attore non protagonista.

IL POTERE DEL RACCONTO E DELLE STORIE

MAR 18

SLUMBERLAND - NEL MONDO DEI SOGNI

con J. Momoa, M. Barkley, C. O'Dowd

Nemo è una bambina fuori dal comune, ama le storie e ama sognare. Una notte si ritrova a Slumberland, il mondo dei sogni, dove in compagnia dello strampalato fuorilegge Flip vivrà un'avventura fantastica tra paesaggi fatati e incubi con il solo scopo di rincontrare suo padre.

GIO 20

SPECIAL CORRESPONDENTS

con E. Bana, R. Gervais, V. Farmiga

Frank è un famoso giornalista di una radio locale, Albert un tecnico del suono. Inviati in Ecuador per documentare la guerra civile, si ritroveranno a portare avanti un reportage davvero speciale. Dal genio di Ricky Gervais un ritratto pungente del mondo del giornalismo e della verità di cronaca.

AVVENTURIERI IMPROBABILI: LA RIVINCITA DEGLI OUTSIDER

MAR 25

BRIAN E CHARLES

con D. Earl, C. Hayward, L. Brealey

Brian è un inventore solitario che vive in un paese sperduto del Galles e passa le sue giornate a realizzare oggetti bizzarri che nessuno comprende. Un giorno, trovando la testa di un manichino, decide di realizzare l'invenzione più speciale di tutte: un amico di nome Charles.

GIO 27

IL CENTENARIO CHE SALTÒ DALLA FINESTRA E SCOMPARVE

con R. Gustafsson, I. Wiklander, D. Wiberg

Per il suo centesimo compleanno, Allan decide di scappare dalla casa di riposo. L'uomo ha vissuto molteplici vite e avventure che hanno attraversato la storia mondiale, tra dittatori e rivoluzionari, e non si è mai fatto mancare niente. Raggiunto il secolo di vita, è ora pronto ad affrontare l'avventura più straordinaria di tutte.