

Prodotto e realizzato da



Con il patrocinio di



**cori
Lombardia**

Con la partecipazione artistica di



Dopo i tre precedenti concerti di Natale denominati *Polifonie sotto la Torre* (realizzati il 15 dicembre 2017, l'8 dicembre 2018 e l'8 dicembre 2021, sempre presso l'Auditorium Comunale), il Coro La Torr ripropone quest'anno per la quarta volta la serie avviata cinque anni fa.

Un doppio appuntamento in questa quarta edizione con due concerti in due settimane, con un coro ospite in ciascuno di essi.

Oltre all'esibizione dei padroni di casa, saliranno infatti sul palco il Coro LineArmonica di Nibionno (Concerto di S. Cecilia) e il Coro San Giorgio di Acquate (Concerto di Natale).

Produzione evento: Coro La Torr

Produttore esecutivo: Giuseppe Carmagnani

Organizzatore generale: Andrea Natale

Hanno partecipato come ospiti artistici nelle precedenti edizioni:

Coro Brianza di Missaglia / Davide Muccioli / Orchestra M.T. Agnesi di Merate

Per diventare Soci e ricevere informazioni sull'attività del Coro La Torr, è possibile effettuare un versamento di € 20 tramite bonifico bancario :

IBAN: IT84 U056 9651 5300 0000 1113 X00

c/c intestato a Coro La Torr

Causale: Quota associativa 2023



Polifonie sotto la Torre
4° edizione

Sabato 26 novembre 2022 - Ore 21:00

Concerto di Santa Cecilia

Coro La Torr di Merate

Coro LineArmonica di Nibionno

Giovedì 8 dicembre 2022 - Ore 17:00

Concerto di Natale

Coro La Torr di Merate

Coro San Giorgio di Acquate

MERATE

Auditorium Comunale Giusi Spezzaferri

Piazza degli Eroi, 3

Ingresso libero

Coro La Torr di Merate



La storia del Coro La Torr inizia nel 1976 grazie a un gruppo di uomini che decisero di dar vita a Merate a un coro maschile di matrice popolare sotto la guida del diciassettenne Giuseppe Caldirola. Nei primi cinque anni, il Coro raggiunse una maturità musicale e una notorietà nel territorio che gli valse, nel dicembre 1981, il conferimento della benemerenza civica da parte del Comune di Merate.

Nel 1985 nacque il Piccolo Coro La Torr, diretto da Carla Gargarone e Laura Gasparini, come vivaio per il coro maggiore, mentre nel 1992 fu la volta del Coro Giovanile Femminile, guidato per due anni da Giuliana Scaccabarozzi e da Maria Teresa Tramontin. Nel 1994, la fusione tra il coro maschile e il coro giovanile femminile portò alla nascita di una formazione a voci miste, sotto la guida di Caldirola.

A livello artistico, l'associazione produce e realizza eventi di musica corale, ma non solo: collabora infatti abitualmente con altre associazioni culturali meratesi per la realizzazione di concerti, rassegne e festival musicali.

Il repertorio prevalente è quello di matrice *popular*, a cappella o con accompagnamento pianistico, sia della tradizione folclorica sia d'autore; ma il sodalizio ha in repertorio anche brani di musica colta sacra e profana, classica e contemporanea. Il Coro è membro di Cori Lombardia APS e, per suo tramite, di Feniarco, l'associazione nazionale dei cori amatoriali. Da settembre 2017 il nuovo Direttore musicale del Coro La Torr è Marco Villa.

www.corolatorr.it

Coro LineArmonica di Nibionno



Il coro LineArmonica nasce nel 2007 dall'aggregazione di un gruppo di giovani accomunati dalla grande passione per la musica e la voglia di condividere emozioni da trasmettere attraverso il canto. Il coro è composto da giovani di diverse età, in particolare da cantori provenienti dall'esperienza del coro delle voci bianche (i Pi.Al.Ca.) che si sono uniti ai LineArmonica a partire dai 16/17 anni di età. I LineArmonica affrontano un repertorio che spazia dalla musica *gospel* e *spirituals* ad espressioni di varia provenienza geografica, dall'*American Song* al tentativo di assaporare l'inconfondibile musicalità dei canti etnici, spesso arricchiti dalla presenza di strumenti a percussione e movimenti di danza. Importante è anche l'impegno del coro per quanto riguarda l'animazione delle celebrazioni religiose, grazie ad un buon repertorio di canti liturgici.

Il coro ha assunto ufficialmente la denominazione di Associazione Musicale senza scopo di lucro nel 2008, fornendo un esempio di impegno fondato sul valore dello stare insieme e rappresentando un importante momento di incontro per tutti i suoi componenti.

Nel 2014 ha partecipato all'XI Festival Europeo di cori giovanili "Giuseppe Zelioli", ottenendo il terzo premio.

Fin dalla loro nascita i LineArmonica sono diretti dal maestro Samuele Rigamonti.

www.linearmonica.org

Coro San Giorgio di Acquate



Il Coro San Giorgio (CSG) è un coro polifonico a voci miste non professionistico, fondato nel 1989. Svolge la propria attività liturgica nella Chiesa parrocchiale di San Giorgio ad Acquate in Lecco. È membro della Consulta Musicale cittadina. Ha conseguito premi in importanti concorsi nazionali di musica corale; è stato invitato a festival e rassegne italiane e internazionali. In Italia ha eseguito concerti, fra gli altri, a Roma, Assisi, Foligno, Olbia, Pordenone, Bergamo, Milano; all'estero in Irlanda, Slovacchia, Svizzera, Germania, Ungheria e Spagna. Da alcuni anni collabora con altri cori alle esecuzioni di grandi opere corali e orchestrali nel territorio provinciale. Il repertorio all'inizio era costituito da canti *Negro Spirituals*, poi si è esteso a numerosi generi musicali, utilizzando composizioni di autori contemporanei europei ed americani. Ha inoltre commissionato ed eseguito lavori di musica vocale ad alcuni compositori lecchesi. Nel 2011 ha ricevuto il riconoscimento di "gruppo di interesse nazionale" da parte del Ministero dei Beni Culturali.

Da sempre collabora con numerose istituzioni di carattere umanitario, Onlus, non profit e svolge concerti benefici in loro favore.

È diretto, sin dalla sua fondazione, da Gianmarco Aondio.

www.corosangiorgio.it